

Verbale n. 7

L'anno 2021 il giorno 03 del mese di Giugno alle ore 09.12 si è riunito in modalità a distanza, come previsto dalla vigente normativa in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, il Consiglio Accademico formalmente convocato con nota prot. 6584 del 27/05/201 e con successiva integrazione con nota prot. 6764 del 01/06/2021 per discutere sui seguenti punti all'o.d.g.:

- 1. Comunicazioni del Direttore;
- 2. Programmazione artistica a.a. 2020 2021;
- 3. Richieste convenzioni;
- 4. Varie ed eventuali:
- 5. Prot. 6749 del 01/06/2021 MUR ROMA: Individuazione sedi commissioni per la formazione delle graduatorie nazionali di cui all'articolo 3-quater del decreto-legge 9 gennaio 2020, n. 1, convertito, con modificazioni, dalla legge 5 marzo 2020, n 12. Adempimenti
- 6. Esami di ammissione Triennio a.a. 2021/22.

Risultano presenti:

- Il Direttore M° Fulvio Maffia:
- MMº: Loffredo Adiutore, Pulignano Ernesto; Santarpino Liberato, Seller Francesca, Vestini Rosalba,
 Deidda Sandro, Zitarosa Gerardo, Falzarano Gaetano (dalle ore 9:22) e la studentessa Farias Carol Camilla;
- Funge da segretario verbalizzante il M° Rosalba Vestini.

Risultano assenti:

• M°: Squitieri Giuseppe, Pagano Fiorella e lo studente Pisapia Alessandro.

Presiede il Direttore che, accertata la regolarità della convocazione ed il numero legale dei consiglieri, dichiara il Consiglio validamente costituito ed atto a deliberare.

Su richiesta del Direttore presenzia alla riunione il Direttore Amministrativo, dott.ssa Luciana Giordano.

Punto 1 all'o.d.g.

Comunicazioni del Direttore

Il Direttore rende edotti i consiglieri dei prossimi adempimenti posti in capo al Conservatorio ed, in particolare, si sofferma sul D.M. 565 del 29/04/2021 con il quale è stata prevista la trasformazione di tutte le cattedre di seconda fascia in cattedre di prima fascia. Per quanto attiene i Conservatori, prosegue il Direttore, la trasformazione concerne il settore artistico-disciplinare CODI/25 "Accompagnamento pianistico". L'art. 2 comma 2 del citato D.M. prevede che per i docenti assunti con contratto a tempo indeterminato sulle cattedre per le quali è prevista la trasformazione da seconda a prima fascia debba essere espletata una selezione idoneativa per titoli bandita dall'istituzione AFAM dove i docenti prestano servizio e da concludersi entro 90 gg dalla registrazione del D.M. da parte della Corte dei Conti. L'idoneità, recita l'art. 2 comma 2 del D.M. 565/2021, "viene riconosciuta, con decisione motivata, da una Commissione composta dal direttore dell'istituzione e da ulteriori due docenti afferenti al medesimo insegnamento o, se non disponibili, a disciplini affini, individuati dal Consiglio Accademico, laddove i titoli artistico-culturali e professionali siano sufficienti per l'inserimento in una graduatoria d'istituto riferita al medesimo insegnamento di prima fascia". I consiglieri Vestini e Pulignano si astengono dalla discussione e votazione del presente argomento.

Sede legale: via S. De Renzi, n° 62, 84125 Salerno - tel. 089 241086 - tel. 089 231977- Codice Fiscale: 95003210655 pec:conservatoriosalerno@pec.it peo:protocollo@consalerno.it sito web:www.consalerno.it



Sul punto si apre una breve discussione, al termine della quale il Consiglio Accademico delibera che la commissione di cui all'art. 2 comma 2 del D.M. 565/2021 sia composta, oltre che dal Direttore, dai porff. Silvestri Tiziana e Trotta Massimo.

Il Direttore dà lettura della richiesta formulata dagli studenti del Dipartimento di Popular Music, assunta agli atti in data 21/05/2021 prot. n. 6356, finalizzata ad ottenere la possibilità di fruire di una sessione di laurea nel mese di dicembre 2021. Il Consiglio Accademico, preso atto che molte delle discipline afferenti al Dipartimento di Popular Music sono state calendarizzate a decorrere dal mese di marzo u.s., accoglie la richiesta degli studenti e, per l'effetto, autorizza lo svolgimento degli esami di laurea nel mese di dicembre 2021.

Il Direttore, poi, in relazione alle ammissioni al corso accademico di II livello di "Maestro collaboratore" propone che requisito indispensabile per l'accesso sia il possesso da parte dei candidati di n. 120 crediti formativi nel settore CODI/21. Il Consiglio Accademico approva.

Punto 2 all'o.d.g.

Programmazione artistica a.a. 2020/2021

Il Direttore illustra ai presenti le manifestazioni artistiche programmate per il corrente anno accademico e previste per il periodo luglio/ottobre 2021. Al termine dell'esposizione, il Consiglio Accademico approva la seguente programmazione artistica per l'a.a. 2020/2021 e demanda al Consiglio di Amministrazione per il seguito di competenza:

- 1) Salerno Jazz & Pop Festival da realizzarsi nel mese di luglio 2021;
- 2) Concerti c/o Teatro Barbuti di Salerno da realizzarsi nel mese di luglio 2021 in convenzione con il CTA;
- 3) Concerti da realizzarsi a partire dal mese di luglio 2021 in convenzione con l'Associazione Antonio Vivaldi;
- 4) Concerti da realizzarsi in convenzione con l'Associazione Chiena Jazz;
- 5) Progetto Beethoven da realizzarsi a partire dal mese di giugno 2021 in convenzione con l'Associazione "Jacopo Napoli";
- 6) Festival di musica da camera da realizzarsi nei mesi di settembre-ottobre 2021;
- 7) Musica in Lama da realizzarsi nei mesi di settembre-ottobre 2021.

Il Consiglio Accademico delega il Direttore alla stipula di eventuali convenzioni con enti e/o associazioni per la realizzazione di manifestazioni di rilievo organizzate sul territorio.

Il Direttore, poi, anche alla luce dell'attenzione che il Ministero sta rivolgendo alla tematica dei dottorati di ricerca anche nel settore dell'AFAM, propone di organizzare una sessione di convegni dal titolo "I dottorati di ricerca nel mondo dell'Alta Formazione Artistica e Musicale" della durata di 2-3 giorni da realizzarsi nella seconda metà di ottobre 2021. Il Consiglio Accademico approva la proposta del Direttore e nomina i proff. Seller, Loffredo, Gallotti, Pulignano e Mercurio componenti del comitato organizzatore della predetta sessione di convegni.

Punto 3 all'o.d.g.

Richieste convenzioni

Il Direttore illustra ai presenti la richiesta di convenzione formulata dall'Accademia di belle arti "Gian Battista Tiepolo" di Udine ed assunta agli atti in data 01/06/2021 prot. n. 6792. La convenzione è finalizzata ad instaurare una collaborazione tra l'Accademia ed il Conservatorio per la promozione e la diffusione dell'offerta formativa in favore degli studenti cinesi che vogliano proseguire la loro formazione musicale in Italia. Il Consiglio Accademico approva.

Sede legale: via S. De Renzi, n° 62, 84125 Salerno - tel. 089 241086 - tel. 089 231977- Codice Fiscale: 95003210655 pec:conservatoriosalerno@pec.it peo:protocollo@consalerno.it sito web:www.consalerno.it



Il Direttore informa i consiglieri che in data 06/05/2021 è pervenuta la richiesta, assunta agli atti prot. n. 5594, formulata dall'Associazione Popolart di Napoli e finalizzata alla stipula di una convenzione per la realizzazione di corsi pre-accademici. Il Consiglio Accademico approva.

Il Direttore propone ai convenuti la stipula di una convenzione quadro con l'Associazione Alessandro Scarlatti di Napoli per l'organizzazione congiunta di attività artistica con la partecipazione di docenti e/o studenti del Conservatorio. Il Consiglio Accademico approva e demanda al Consiglio di Amministrazione per il seguito di competenza.

Il Direttore informa i presenti che, per ragioni di urgenza, ha proceduto alla stipula di una convenzione quadro con l'Accademia musicale "Jacopo Napoli" di Cava de' Tirreni per la realizzazione di iniziative di comune interesse finalizzate alla formazione, diffusione e promozione artistica e culturale. Il Consiglio Accademico ratifica la convenzione quadro con l'Accademia musicale "Jacopo Napoli" di Cava de' Tirreni e demanda al Consiglio di Amministrazione per il seguito di competenza.

Punto 4 all'o.d.g.

Varie ed eventuali

Il Direttore informa i consiglieri che in data 20 aprile 2021 il prof. Mauro Squillante ha richiesto la possibilità di utilizzare il nome del Conservatorio per denominare l'ensemble di mandolini della sua classe che si esibirà il giorno 08 luglio a Napoli. Il Consiglio Accademico approva.

Il Direttore comunica che in data 18/05/2021 è pervenuta la richiesta di partenariato, assunta agli atti prot. n. 6147, formulata dall'Associazione Culturale Exploratorium per la realizzazione della parte didattica del progetto "BANDITA BAGNOLI".

Il Consiglio Accademico esprime parere favorevole all'adesione al proposto partenariato e demanda per il seguito di competenza al Consiglio di Amministrazione.

Il Direttore illustra la richiesta di partenariato, assunta agli atti in data 01/06/2021 prot. n. 6791, formulata dall'Associazione Mozart Italia di Viterbo per la realizzazione della X edizione del Concorso "Salice d'Oro". Il Consiglio Accademico esprime parere favorevole all'adesione al proposto partenariato e demanda per il seguito di competenza al Consiglio di Amministrazione.

Punto 5 all'o.d.g.

Prot. 6749 del 01/06/2021 MUR ROMA: Individuazione sedi commissioni per la formazione delle graduatorie nazionali di cui all'articolo 3-quater del decreto-legge 9 gennaio 2020, n. 1, convertito, con modificazioni, dalla legge 5 marzo 2020, n 12. Adempimenti.

Il Direttore rende noto che con D.M. 645 del 31 maggio 2021 è stato approvato il bando per la formazione delle graduatorie nazionali di cui all'articolo 3-quater del D.L. n. 1/2020 convertito con modificazioni dalla L. 12/2020 e sono state individuate le Istituzioni AFAM sedi delle commissioni che dovranno valutare le domande di partecipazione alla procedura. Il Conservatorio di musica di Salerno, rileva il Direttore, è stato individuato come sede della commissione per i seguenti settori artistico-disciplinari: Basso elettrico, Chitarra jazz, Contrabbasso jazz, Violino jazz, Clarinetto jazz, Saxofono jazz, Tromba jazz, Trombone jazz, Pianoforte jazz, Tastiere elettroniche, Batteria e percussioni jazz, Canto jazz, Musiche tradizionali.

Con nota MUR prot. 7635 del 31/05/2021 è stato anticipato che la Commissione sarà presieduta dal Direttore dell'istituzione sede della procedura e che della stessa faranno parte anche il Direttore Amministrativo o il direttore

Sede legale: via S. De Renzi, n° 62, 84125 Salerno - tel. 089 241086 - tel. 089 231977- Codice Fiscale: 95003210655 pec:conservatoriosalerno@pec.it peo:protocollo@consalerno.it sito web:www.consalerno.it



di ragioneria e tre docenti in servizio di ruolo e appartenenti a diversi settori artistico disciplinari scelti nell'ambito di una rosa di cinque docenti della stessa o di altra Istituzione, indicata dal Consiglio Accademico dell'Istituzione sede della Commissione. Sul punto, dopo una breve discussione, il Consiglio Accademico delibera che la rosa di cinque docenti sia così composta: prof. Deidda Sandro, prof.ssa Di Giuseppe Rosanna, prof. Guglielmi Guglielmo, prof.ssa Malesci Anna, prof. Mercurio Antonello.

Punto 6 all'o.d.g.

Esami di ammissione Triennio a.a. 2021/22

Il Direttore dà lettura della missiva, assunta agli atti in data 01/06/2021 prot. n. 6762, con la quale il prof. Antonio Grande esprime il proprio disappunto per la decisione del Conservatorio di non ammettere allievi di chitarra al Triennio per l'a.a. 2021/22. Il Direttore precisa che anche altri docenti hanno espresso il loro dispiacere rispetto alla programmazione delle ammissioni per il prossimo anno accademico. Si apre un'ampia ed articolata discussione, terminata la quale il Consiglio Accademico delibera l'emanazione di un ulteriore bando di ammissioni per il triennio 2021/22 solo per quelle discipline per le quali dovessero risultare disponibili posti all'esito degli esami di ammissione di biennio a.a. 2021/22 e/o a seguito dei trasferimenti.

Terminata la trattazione dei punti all'O.d.G., il Direttore dichiara chiusa la seduta alle ore 10,21 previa stesura, lettura ed approvazione del presente verbale.

Letto, approvato e sottoscritto.

03 Giugno 2021

Il segretario verbalizzante

Rosalba Vestini

Sede legale: via S. De Renzi, n° 62, 84125 Salerno - tel. 089 241086 - tel. 089 231977- Codice Fiscale: 95003210655 pec:conservatoriosalerno@pec.it peo:protocollo@consalerno.it sito web:www.consalerno.it

Fulvio Matria